

教科目名 書道 (Calligraphy)

学科名・学年 : 全学科 1 年

単位数など : 選択必修 1 単位 (前期 1 コマ, 授業時間 19.5 時間)

担当教員 : 加藤真知子

授業の概要

古典の臨書を学び, 自己の発見・改革をめざし, 自己表現を確立する。

達成目標と評価方法

大分高専目標(A1)

- (1) 書写から書道藝術へと眼を開き, 認識させる.
- (2) 藝術をとおして, 「豊かな心」を育成する.
- (3) 藝術を鑑賞する心を培う (県立美術館での建造物, アートプラザ, 市美術館などの藝術作品)

回	授業項目	内容	理解度の自己点検
1-4	書道の変遷と概論	<ul style="list-style-type: none"> ・ 文房の取り扱い方, 諸注意 ・ 書の変遷の理解・認識 ・ 「孔子廟堂碑・建中告身帖・高真碑」 	【理解の度合い】
5-6	楷書法		
7	大分県美展 (一般公募) 鑑賞	<ul style="list-style-type: none"> ・ 鑑賞「解説」 漢字, 仮名, 近代語部門に合わせて鑑賞 ・ 「蘭亭叙」全部臨書 	
8-10	行書法	<ul style="list-style-type: none"> ・ 拓本を紹介し, 研究 	
11	拓本研究		
12		<ul style="list-style-type: none"> ・ 創作活動をする (自分の言葉を書く) 	
13	創作作品制作	<ul style="list-style-type: none"> ・ ろうを使い世界に 1 つの藝術作品を制作 	
履修上の注意	書道文房並びに片付け, 責任ある態度		【総合達成度】
教科書	古典の資料プリント		
参考図書	古典の法帖, 拓本, 資料プリント配付		
自学上の注意	書写との違いを把握		
関連科目	政治・経済, 国語総合		
総合評価	毎時間提出課題 $\times 0.8 + 0.1 \times$ (文房の用意, 片付け) $+ 0.1 \times$ (大作品, 感想文) 再試験は実施しない		【総合評価】 点