

## 教科目名 書道 (Calligraphy)

学科名・学年 : 全学科 1 年

単位数など : 選択必修 1 単位 (前期 1 コマ, 授業時間 19.5 時間)

担当教員 : 加藤真知子

授業の概要			
古典の臨書を学び、自己の発見・改革をめざし、自己表現を確立する。			
達成目標と評価方法			大分高専目標(A1)
(1) 書写から書道芸術へと眼を開き、認識させる。 (2) 芸術をとおして、「豊かな心」を育成する。 (3) 芸術を鑑賞する心を培う (芸術会館での建造物, アートプラザ, 市美術館など)			
回	授 業 項 目	内 容	理解度の自己点検
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13	書道の変遷と概論  楷書法 大分県美展 (一般公募) 観賞  行書法  拓本研究 創作作品制作	<ul style="list-style-type: none"> <li>文房の取り扱い方, 諸注意</li> <li>書の変遷の理解・認識</li> <li>「孔子廟堂碑・建中告身帖・高真碑」</li> <li>鑑賞「解説」 漢字, 仮名, 近代語部門に合わせて鑑賞</li> <li>「蘭亭叙」全部臨書</li> <li>拓本を紹介し, 研究</li> <li>創作活動をする (自分の言葉を書く)</li> </ul>	【理解の度合い】
履修上の注意	書道文房並びに片付け, 責任ある態度		【総合達成度】
教科書			
参考図書	古典の法帖, 拓本, 資料プリント配付		
自学上の注意			
関連科目			
総合評価	毎時間提出課題×0.8+0.1×(文房の用意, 片付け)+0.1×(大作品, 感想文) 再試験は実施しない		【総合評価】 点