教科目名　書　　道　(Calligraphy)

学科名・学年　：全学科　１年
単位数など　：必履修（選択）　１単位　（前期１コマ，学習保証時間 19.5 時間）
担当教員　：加藤　真知子

授業の概要

古典の臨書を通して、自己改革をめざし、自己表現を確立する。

達成目標と評価方法　　**大分高専目標(A1)，JABEE 目標(a)(　)**

(1) 書写から書道芸術への開眼をめざす（印刻を学ぶ）
(2) 芸術をとおして、豊かな心を育成（感想文並びに授業態度）
(3) 美意識を認識し、芸術を鑑賞する心を培う（拓本研究と条幅の鑑賞）

回	授業項目	内容	理解度の自己点検
1	書道の変遷と書道概論	・　文房の取り扱い方、諸注意	【理解の度合い】
2		・　移りゆく書の変遷の理解	
3	楷書法	・　「孔子廟堂・建中告身帖・雁塔聖教序」臨書	【理解の度合い】
4			
5	拓本研究	・　拓本を紹介し、研究	
6	印刻	・　自分の名前を印に彫り、印床に写す	
7		・	
8	行書法	・　「蘭　亭　叙」全臨	
9		・　「争座位稿」	【理解の度合い】
10	条幅作品製作	・　臨書から創作へと発展させ自己創作（印を押し、仮巻に仕上げる）	
11			
12			
13	鑑賞	・感想を書く	

履修上の注意	書道文房並びに片付け、責任ある態度を培う	【総合達成度】
教科書	書１（光村図書）	
参考図書	古典の法帖、拓本、資料プリント	
関連科目	漢文、古典を学ぶ	
評価方法	毎時提出した課題×０．５＋０．２×（文房の用意、片付け）＋０．３×（条幅作品、感想文）	【総合評価】　　点