

教科目名 書 道 (Calligraphy)

学科名・学年 : 1年 全

単位数など : 必修修(選択) 1単位 (前期1コマ, 学習保証時間 22.5時間)

担当教官 : 加藤真知子

授業の概要		
. 古典の臨書を通して、自己表現へと発展させ、豊かな感性を旨とする。		
到達目標		大分高専目標 (A1), JABEE 目標(a)
(1) 書写から書芸術への開眼。 (2) 書芸術を通して豊かな心を育む。 (3) 美意識を旨とめさせ自己を確立する。		
回	授 業 項 目	内 容
1, 2	書の変遷並びに書道概論	書道文房の取り扱い方、諸注意 甲骨、金文、篆書、階、行、草へ 移りゆく書の変遷。
3, 4	拓本研究	紹介し、時代の変遷を辿る。
5, 6	楷書法	「孔子廟堂」「建中告身帖」「雁塔聖教序」など臨書させる。
7, 8	印刻	自分の名前を印に彫り、印床に写す。
9	年賀状作成	平仮名文字(変体仮名を活用)
10, 11	行書法	「蘭亭叙全臨」
12 ~ 15	条幅作品の製作	半切作品を仕上げる。 印を押し、終了製作仕上げ 感想を述べる。
履修上の注意		
書道文房の後片付け、清掃など責任ある態度で精神を鍛錬する。		
教科書		
書道芸術(中教出版)		
参考図書		
古典の法帖、資料プリント		
関連科目		
漢文, 古典		
評価方法		
最終成績 = 0.5 × (毎時提出した課題) + 0.2 × (文房の用意・片付け・忘れ物) + 0.3 × 条幅作品		